

# PAMOJA

Het Pamoja is een nieuw, uniek ensemble bestaande uit jonge, getalenteerde musici: dwarsfluitiste Annemieke Hereijgers en harpiste Marleen de Bakker. Pamoja treedt op als duo en incidenteel als trio met altviool.

De musici hebben lessen en masterclasses gevolgd bij onder andere Erika Waardenburg, Marieke Schneeman, Vincent Cortvrint, Mikhail Zemtsov, Gwyneth Wentink, Daniel Bard en Marjolein Dispa.

Pamoja is een avontuurlijk ensemble, dat zich richt op verschillende muziekstijlen; van J. S. Bach tot de hedendaagse componist T.

Takemitsu.

Het ensemble wordt geroemd om haar mooie samenspel en heeft de prijs gewonnen voor het beste ensemble van het Utrechts Conservatorium.

Het ensemble treedt veelvuldig op in diverse muziekpodia in Nederland.

