

Jaarverslag 2023 Stichting Live Music Now

Inleiding

Stichting Live Music Now, een culturele ANBI, zet zich in om mensen en muziek dichterbij elkaar te brengen. Jonge getalenteerde muziekensembles treden live op voor mensen die niet in staat zijn om concerten bij te wonen. De musici verbeteren hiermee het welzijn van diverse gemeenschappen en doen zelf op een bijzondere wijze ervaring op.

Concerten en instellingen

Het afgelopen post-corona jaar was een uitdaging voor de instellingen om concerten voor haar bewoners te kunnen faciliteren. Door personeelstekorten in zowel de zorg als het onderwijs kost het de instellingen meer moeite om een concert te organiseren. Toch is het gelukt om 70 concerten te geven in het onderwijs, de ouderenzorg, in psychiatrische instellingen en in de gezondheidszorg. Ook vonden twee concerten plaats in een penitentiaire inrichting en was er een herdenkingsconcert voor Parnassia in de buitenlucht. Dit jaar hebben zes nieuwe instellingen zich bij ons aangemeld waardoor wij nu werken met 51 verschillende organisaties met een totaal van 109 locaties.

De reacties op de concerten zijn onverminderd goed en de luisteraars tonen zich dankbaar. Ze genieten van de muziek, voelen zich serieus genomen en de concerten geven de broodnodige afleiding. Meedansen, meezingen, op de maat meebewegen en heel veel applaus maken de concerten tot een bijzondere belevenis voor iedereen.

Musici

In 2023 hebben we samengewerkt met 11 ensembles. Zorzal heeft twee try-outconcerten voor Live Music Now gegeven, maar waren nog niet klaar om regelmatig voor ons te spelen. Het Orzán Trio heeft lang voor Live Music Now gespeeld en 2023 is hun laatste jaar geweest. Het was een zeer succesvolle samenwerking en zij hebben veel ervaring kunnen opdoen. We hopen in 2024 weer nieuwe ensembles te kunnen toevoegen.

Organisatie

Liesbeth van Nieuwenhuizen, oprichter en voorzitter van Live Music Now Nederland gaf aan het begin van het jaar aan het stokje te willen overgeven aan een opvolger. In de zomer werd Caroline van Gelderen bereid gevonden de taak op zich te nemen. In de bestuursvergadering van 13 september 2023 was de overdracht. Liesbeths onuitputtelijke energie en enthousiasme staan aan de basis van de solide organisatie die Live Music Now in Nederland is. We zijn blij dat ze als eerste Ambassadeur van onze stichting nauw betrokken blijft. De overige bestuursleden zijn allen aangebleven: Annekarien van Asbeck, Marlou van der Does de Willebois, Saskia Bendel, Cecile de Boer, Renée Hazewinkel en Willeke Paymans.

De concerten worden ingepland en begeleid door 11 enthousiaste Concert Begeleiders. Ze onderhouden het contact met de instellingen, zijn het aanspreekpunt voor de musici en de instelling voorafgaand aan het concert en zorgen ervoor dat de verwachtingen van eenieder in goede banen geleid wordt. We namen afscheid van één begeleider maar konden in 2023 ook twee nieuwe verwelkomen. Nieuwe enthousiaste concertbegeleiders zijn altijd welkom want zonder hun inzet kan Live Music Now niet bestaan.

Financiën en Fondsenwerving

Live Music Now is volledig afhankelijk van fondsen en donaties. We zijn de coronajaren goed doorgekomen omdat we weinig vaste lasten hebben en er helaas weinig concerten gegeven konden worden. In 2023 hebben we dan ook minder fondsen aangeschreven omdat er nog genoeg geld in kas was. In 2023 ontvingen we een bijdrage van Stichting SFO waarmee we concerten op locaties met verstandelijke beperkten konden organiseren.

In 2023 hebben we de vergoeding per concert vanwege de sterk gestegen kosten voor de musici verhoogd naar € 145,- per persoon. Instellingen droegen dit jaar op vrijwillige basis gemiddeld €166,- bij aan de concerten. Het bestuur en de concertbegeleiders werken allen op vrijwillige basis.

Internationaal

Live Music Now staat in nauw contact met organisaties in Engeland, Wales, Schotland, Frankrijk, Duitsland, Oostenrijk en Zwitserland. Door regelmatig on-line bijeenkomsten kunnen we ervaringen en ideeën uitwisselen. De organisaties werken ieder op hun eigen manier om zo het gedachtengoed van Yehudi Menuhin inhoud te geven.

Tot slot

We kijken terug op een goed jaar waarin continuïteit het thema was; instellingen weer enthousiasmeren, nieuwe vrijwilligers en nieuwe ensembles oplijnen en vooral ook naar het volgende jaar kijken waarin we hopen dat we veel concerten kunnen organiseren. Het bestuur bedankt iedereen die in het verslagjaar Live Music Now heeft gesteund op welke wijze dan ook.

Maart 2024